

Get Your Shine On

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Get Your Shine On** von Jesse McCartney
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side-toe swivel, behind-side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ paddle turn l, cross-side-heel &

- &1 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze nach links drehen (Oberkörper etwas nach links drehen)
2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6& 2x rechte Fußspitze etwas vorn aufsetzen und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (3 Uhr)
7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '8' abberechnen und von vorn beginnen)

S2: Cross, side, sailor step turning $\frac{3}{8}$ l-step-lock-step-step-lock-step-step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
&5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
&6 Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, locking shuffle back-back-point-back-point & point-touch-hitch

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
&5 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze links auftippen
&6 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen und linkes Knie anheben
(**Ende:** Der Tanz endet nach '6' - Richtung 4:30; zum Schluss $\frac{1}{5}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

S4: Coaster step, locking shuffle forward, rock side turning $\frac{3}{8}$ r-step, rock side-touch

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuß rechts aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende